



SECCION DE MUSICA



Concierto

Domingo, 26 de Enero de 2020 19:00 h

Intérpretes:

Adrián Fernández Moreno, *violín*

José María Fernández Moreno, *piano*:

Programa

Chacona de la partita II para violín solo BWV 1004....J.S.Bach

Sonata nº 21, Kv 304 en mi m.....W.A. Mozart

- *Allegro*
- *Tempo di Minuetto*

Sonata nº 1 Op 105 en La m.....R. Schumann

- *Mit leidenschaftlichem Ausdruck*
- *Allegretto*
- *Lebhaft*

Zapateado, Op23 nº 2 en La M.....P. Sarasate

ATENEO DE MADRID
Calle del Prado 21
SALÓN DE ACTOS
ENTRADA NO SOCIOS 6€

El Dúo Fernández, formado por los hermanos Adrián Fernández Moreno, violín y José María Fernández Moreno, piano, es un proyecto que nace con el espíritu de adquirir un firme compromiso con la música compuesta para esta genuina combinación violín y piano, procurando que sus programas cubran desde las obras más populares hasta redescubrimientos y estrenos.

Inician una actividad, digamos intermitente, que les llevaría a consolidarse como dúo establecido en el año 2016.

ADRIÁN FERNÁNDEZ MORENO (violín)

Nace en Puertollano (España) en 1997. Comienza sus estudios musicales a los 5 años de edad de la mano de su padre, continuándolos más tarde en el Conservatorio "Pablo Sorozábal" de Puertollano y terminando el Grado Profesional con Matrícula de Honor, actualmente está finalizando sus estudios de grado en violín con el profesor Segey Teslia y a su vez lo compagina con el grado en violín barroco con el profesor Jose Manuel Navarro.

El curso 2017/18 estudia en la Hochschule für Musik und Tanz Köln (Colonia, Alemania) bajo la dirección del profesor Michael Vaiman.

En Abril de 2019 fue premiado en el concurso de solistas que organiza el Real Conservatorio Superior de Madrid para interpretar junto a la Orquesta Sinfónica del RCSMM el concierto Op 47 de J. Sibelius.

GALARDONES OBTENIDOS

✦ Primer Premio en el XV Concurso Nacional Jóvenes Intérpretes Ciutat de Xàtiva Instrumentos de Cuerda Frotada en 2012.

✦ Primer Premio en el IX Concurso Internacional "Violines por la Paz" y Premio Especial PROMESA al mejor intérprete relación edad-calidad, en 2011.

✦ Primer Premio en el Concurso Internacional "III Premios Honoríficos David Russell" para Jóvenes Talentos, Vigo (Pontevedra) en 2008.

✦ Segundo Premio en el III Concurso Nacional de Violín "Memorial Marcos Pedro", Cabra (Córdoba) en 2010.

✦ Segundo Premio en el VII Concurso Internacional "Violines por la paz", Torres (Jaén) en 2009.

✦ Segundo Premio en el II Concurso Nacional de Violín "Memorial Marcos Pedro", Cabra (Córdoba) en 2009.

✦ Tercer Premio en el Concurso Internacional de Violín "Villa de Llanes" (Asturias) en 2011.

✦ Mención de Honor en Instrumentos de Cuerda Frotada en el Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes "Ciudad de Xàtiva" (Valencia) en 2010.

Mención de Honor en V Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes "Ciudad de Cuenca" en 2015.

Tercer Premio en el Concurso Internacional de Violín Virtuosos Bellcanto, Lucca 2017 Italia

En el concurso Internacional L. Kogan para Jóvenes Violinistas, Bruselas 2018 fue premiado con un Arco de violín L. Morizot

Entre sus muchos conciertos y recitales caben destacar los celebrados en Colonia (Alemania), Aquisgran (Alemania), Berlín, Konzerthaus am Gendarmenmarkt. Kassel, Kongress Palais – Stadthalle (Festsaal) Alemania. Logroño, Auditorio Riojaforum, Bucarest (Ateneo Rumano) Casino de Sinaia (Rumanía), Auditorio Nacional de Madrid, Sala María Cristina de Málaga, Auditorio Pedro Almodóvar de Puertollano, Teatro del Giglio Lucca (Italia), Teatro Auditorio de Cuenca, Casino de Llanes (Asturias), Teatro Quijano de Ciudad Real en el que debutó como solista a la edad de 12 años con la Orquesta Filarmónica la Mancha, siendo su director D. Francisco Moya. En Julio de 2011 fue invitado al IV Festival Internacional "Noches del Real Sitio" en el Palacio Real de la Granja de San Ildefonso (Segovia) en la Gala de Jóvenes Promesas.

Ha grabado para RNE y el programa de TVE el *Pizzicato*.

JOSE MARIA FERNÁNDEZ MORENO (Piano)

Comienza sus estudios musicales de la mano de su padre a una edad muy temprana, continuando posteriormente en el CPM Pablo Sorozábal de Puertollano bajo la dirección de la profesora de piano Irene Arjona y terminando el grado profesional con Matrícula de Honor

Actualmente continúa su formación de grado en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz con el profesor Angel Sanzo.

Ha sido galardonado en concursos de piano, cabe destacar el IV Concurso de Solistas que organiza el CPM de Puertollano y en el que fue ganador y premiado con un concierto en el Auditorio Pedro Almodóvar de Puertollano acompañado por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio en el que se interpretó el concierto para piano nº 1 de Beethoven, siendo un rotundo éxito.

También fue galardonado con un segundo premio en el "XI Concurso de Solistas" celebrado en Quintanar del Rey (Cuenca)

En cuanto a su formación cabe reseñar que ha recibido los consejos de Nino Kereselidze, Gustavo Díaz Jérez, Ana Gujjarro, Marian Hahn, Miguel Ángel Chavaladas, Stepan Simonian.

Ha dado recitales en varias ciudades españolas como el Palacio de Congresos de Badajoz dentro del ciclo de conciertos "Las 9" Sinfonías de Beethoven y en su Alcazaba. Concierto inauguración del Ateneo de Almagro, Trujillo (Cáceres) dentro de las III Veladas Musicales, Ciudad Real, Punta Umbría (Huelva), La Línea de la Concepción (Cádiz), Quintanar del Rey (Cuenca), La Granja (Segovia), etc